



LE FESTIVAL À LYON

Jeudi 22 mars 2018

Musée des Beaux-arts [Parcours thématique *Autour des Métamorphoses d'Ovide*] 9H, 10H, 11H
Découverte des œuvres du musée inspirées par les *Métamorphoses* d'Ovide

Musée de l'Imprimerie [Parcours thématique *Autour des Métamorphoses d'Ovide*] 9H, 10H, 11H
Imprimeurs et graveurs lyonnais du XVI^e siècle : un rôle majeur dans la diffusion des *Métamorphoses* et des textes de l'Antiquité gréco-romaine

Musée Gallo-romain [Parcours thématique *Autour des Métamorphoses d'Ovide*] 9H, 10H, 11H
Promenade contée à la découverte d'œuvres évoquant les *Métamorphoses* d'Ovide

Musée des Tissus et des Arts Décoratifs [Parcours thématique *Autour des Métamorphoses d'Ovide*] 9H, 10H, 11H
Objets d'art, objets du quotidien : Les *Métamorphoses* d'Ovide comme source d'inspiration des artistes et artisans lyonnais

Auditorium du musée des Beaux-arts [Conférences tout public dès 11 ans] 13H30 -17H

« Les *Métamorphoses* font leur cinéma » (ciné-conférence)

par Laurent Aknin, historien du cinéma, spécialiste du péplum

« De la mythologie au storytelling : la métamorphose publicitaire de l'Antiquité »

par Robert Delord (Association Arrête ton char-Les langues et cultures de l'Antiquité aujourd'hui)

« Sur les traces d'Ovide en Roumanie »

par Alexandra Litu, maître de conférence à l'Université de Bucarest, en présence du consul de Roumanie à Lyon

« Des mythes aux constellations : une vie de star ! » (vidéo-projection)

présentation de la voûte céleste et des constellations par le Centre d'Animation Lyonnais en Astronomie

« De Lycaon à Twilight, les figures du loup-garou au fil de l'Histoire »

par Fabien Bièvre-Perrin et Elise Pampanay (Association Antiquipop – Les références à l'Antiquité dans la culture populaire)

Vendredi 23 mars

Lieux publics, bibliothèques, librairies, établissements scolaires [Lecture publique des *Métamorphoses* d'Ovide] 10H à 11H
Performance collective internationale : lecture simultanée des *Métamorphoses* dans plusieurs sites emblématiques de la ville de Lyon ... et dans le monde entier ! (Diffusion de vidéos en live sur Facebook et en différé à l'Odéon de Fourvière)

Odéon de Fourvière [Vidéo-show / Jeux et concours] 13H30 – 17H

Projection des lectures du matin sur grand écran (sites de Lyon)

Méta-mots croisés

2^e concours de mots croisés en latin, avec la participation de la revue en ligne Hebdomada Aenigmatum - Latin crosswords

Métaquizz

Grand quizz sur le thème des *Métamorphoses* organisé par l'association Calame d'Or et attribution du Prix du Festival 2018 aux lauréats du concours Calame d'Or

Métalook

Concours du meilleur costume de créature métamorphosée, réalisé en matériaux recyclés (réalisation par équipes)

Métamorphing

Démonstration de morphing : vidéo-projection de portraits de festivaliers ... en cours de métamorphose, avec la participation de l'Association Arrête ton Char – Les langues et cultures de l'Antiquité aujourd'hui

Samedi 24 mars

Ecole Normale Supérieure [Conférences] 8H30-12H30

« *Les Métamorphoses* comme source d'inspiration dans la peinture et la sculpture, de la Renaissance au symbolisme »
par Didier Perceveaux, professeur à l'Université Catholique de Lyon

« Europe mythique, Europe géographique, Europe politique : un héritage grec »

par Danielle Jouanna, professeur de langues anciennes en CPGE, auteur de *L'Europe est née en Grèce* (2009)

« *Les Métamorphoses* d'Ovide, une poésie éternellement contemporaine »

par Olivier Thévenaz, maître d'enseignement et de recherche à l'Université de Lausanne

« Ovide, les Grecs, les Gètes et les Romains : derniers éclairages archéologiques sur la présence d'Ovide en Roumanie »

par Alexandra Litu, maître de conférence à l'Université de Bucarest

Musée des Tissus et des Arts décoratifs (Salle des Tapisseries) [Défilé mythique] 14H-16H30

Fashion-show inspiré des *Métamorphoses* d'Ovide

(Création des costumes ouverte à tous : établissements scolaires, filières professionnelles de la mode et du vêtement, créateurs, artisans, passionnés ...), en partenariat avec le Musée des Tissus et des Arts décoratifs

Théâtre Kantor (Ecole Normale Supérieure) [Spectacle : *Amours vaches*] 18H30 – 20H

Comédie inspirée des *Métamorphoses* d'Ovide, par la compagnie Ovide 2000

Ecole Normale Supérieure [Cocktail en musique] 20H – 20H30

Extraits d'œuvres lyriques inspirées des *Métamorphoses* d'Ovide

par le Chœur de l'Ecole Normale Supérieure de Lyon

Dégustation : boire et grignoter au temps d'Ovide ...

Expérience gustative autour des recettes d'Apicius

Dimanche 25 mars

Musée des Beaux-arts [Parcours thématique *Autour des Métamorphoses* d'Ovide] 10H, 11H

Découverte des œuvres du musée inspirées par les *Métamorphoses* d'Ovide

Et pendant tout le mois de mars ...

Les Vitrines du festival

Chez 30 libraires de Lyon, une sélection d'ouvrages autour des *Métamorphoses* et de l'Antiquité